



## Helitöötlus (AD-034)

(Sound processing)

### AINEKAART

<b>Õppeaine maht (EAP)</b>	3.00 ECTS
<b>Hindamine</b>	mitteeristav hindamine
<b>Õppeaine lühikirjeldus</b>	
<p>Anda õppijale teadmised ja oskused mänguprojekti audio (heli ja selle kujunduse) planeerimiseks ja loomiseks. Üliõpilane omandab heli salvestamise ja töötamise algtõed. Juhendaja valitud (või tudengi enda loodud) mängu prototüübile luuakse helikujundus, kasutades spetsiaalseid arvutiprogramme. Töö käigus mõtestatakse audio disainimise protsessi ja mängu arenduse seost. Analüüsitakse audio mõju mängu narratiivile ja disainile. Luuakse ja töödeldakse audiofaile, mis on vastavuses valitud mängumootori nõuetega ja tööstuse standarditega.</p>	
<b>Õppeaine õpiväljundid:</b>	
<p>Üliõpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Kavandab ja loob mänguprojektile eesmärgipärase audio (kujundab heli);</li><li>2. Mõistab audio mõju mängu narratiivile ja disainile</li><li>3. Kasutab heli salvestamise ja helifailide töötlemise seadmeid ning programme;</li><li>4. Järgib mängumootorite ja tööstuse standardite nõudeid.</li></ol>	